

فراخوان  
نخستین  
جایزه‌ی  
پژوهش سال  
تئاتر ایران

آذرماه ۱۴۰۳



# فراخوان

## نخستین

## جایزه‌ی

## پژوهش سال

## تئاتر ایران

### اهداف

- تقویت گفتمان پژوهش محور در فضای تئاتر ایران
- شناسایی و معرفی آثار پژوهشگران تئاتر ایران
- تقدیر از پژوهشگران، دانشجویان، صاحب نظران و ناشران عرصه‌ی تئاتر
- معرفی پژوهشگران نسل نوبه دست‌اندرکاران تئاتر در ایران
- استفاده از پژوهش‌ها و مطالعات نظری در جهت کمک به ارتقاء کیفی آثار نمایشی

### محورهای موضوعی فراخوان

- تاریخ معاصر تئاتر ایران
- مدیریت در تئاتر ایران
- مخاطب‌شناسی در تئاتر ایران
- جشنواره‌های تئاتری و سیاست‌گذاری‌های فرهنگی در ایران
- نمایشنامه نویسی در ایران
- تئاتر و جامعه در ایران
- نمایش‌های آینی و سنتی ایران
- نسبت میان رشته‌ای تئاتر و سایر رشته‌ها در ایران
- آینده پژوهی تئاتر ایران
- چهره‌های ماندگار تئاتر ایران

### بخش‌ها

آثار در قالب‌های زیر پذیرفته می‌شوند:

الف) کتاب‌های پژوهشی- تالیفی

ب) پایان‌نامه و رساله‌ی دانشگاهی (رساله‌ی دکتری و پایان‌نامه‌ی کارشناس ارشد)

ج) مقاله‌های علمی (پژوهشی، ترویجی)

### شرایط ارسال آثار

ا) این دوره مربوط به آثاری است که در بازه‌ی زمانی فروردین ماه ۱۴۰۰ تا پایان اسفند ماه ۱۴۰۲ منتشر شده باشند.

ب) تمام آثار ارسالی باید مرتب و در راستای محورهای موضوعی فراخوان باشند.

ج) هر شرکت‌کننده می‌تواند حداقل دو آثر (در مجموع بخش‌ها) ارسال نماید.

د) در بخش کتاب تنها چاپ اول کتاب در بازه‌ی زمانی ذکر شده مورد توجه خواهد بود.

در بخش کتاب، ارسال فایل pdf کتاب و یا ارسال یک نسخه‌ی چاپی از کتاب ضروری است که می‌تواند توسط پدیدآور یا ناشر ارسال شود.

در بخش رساله‌ی دکتری و پایان‌نامه‌ی کارشناس ارشد بارگذاری فایل pdf کل پایان‌نامه و برگه‌ی دفاع از رساله- در بازه‌ی زمانی اعلام شده- الزامي است. همچنین پایان‌نامه‌های مطابق با شرایط و معیارهای هر دانشگاه قابل پذیرش هستند.

در بخش مقالات، آثار منتشر شده در یکی از نشریات معتبر علمی مورد تائید وزارت علوم، تحقیقات و فن آوری که در راستای محورهای موضوعی فراخوان باشند، می‌توانند در این بخش شرکت نمایند. بارگذاری فایل PDF مقاله همچنین ارائه‌ی کد دی او آی (doi) مقالات و تصویر صفحه‌ی اول مقاله منتشر شده در این بخش الزامي است.

**توجه:** چنانچه مقاله‌ای دارای چند نویسنده باشد، ثبت نام و ارسال مقاله می‌باشد توسط نویسنده‌ی مسئول انجام شود. در این صورت لازم است نویسنده‌ی مسئول از سوی سایر نویسنده‌کان به صورت کتبی به دبیرخانه معرفی شود.



برای ثبت‌نام و ارسال آثار به تارنمای دفتر پژوهش، آموزش و انتشارات نمایش به آدرس [namayeshpub.theater.ir](http://namayeshpub.theater.ir) مراجعه نمایید.

## جوایز

به پژوهشگران برگزیده جوایزی به شرح زیر اهدادخواهد شد:

برترین کتاب پژوهشی: تندیس، لوح تقدیر و مبلغ ۵۰۰/۰۰۰ ریال

برترین رساله‌ی دکتری: تندیس، لوح تقدیر و مبلغ ۴۰۰/۰۰۰ ریال

برترین پایان‌نامه‌ی کارشناسی ارشد: تندیس، لوح تقدیر و مبلغ ۳۰۰/۰۰۰ ریال

برترین مقاله‌ی علمی: تندیس، لوح تقدیر و مبلغ ۲۰۰/۰۰۰ ریال

در صورت عدم احراز رتبه‌ی «برگزیده» در هرگدام از بخش‌ها، به آثاری که شایسته‌ی تقدیر شناخته شوند، لوح تقدیر و پنجاه درصد از مبلغ جایزه اعطادخواهد شد.

## گاهشمار

مهلت ارسال آثار: ۱۴۰۳ مهر ماه ۲۵

اعلام نامزدها در هر بخش: نیمه‌ی اول آذر ماه

معرفی برگزیدگان و برگزاری مراسم اختتامیه: نیمه‌ی دوم آذر ماه ۱۴۰۳

(همزمان با هفته‌ی پژوهش)

## آدرس دبیرخانه

تهران، خیابان انقلاب، خیابان رازی، خیابان استاد شهریار، خیابان هانری کوربن،  
نبش کوچه سیرزاد، پلاک ۱۸- طبقه‌ی اول - دفتر پژوهش، آموزش و انتشارات  
نمایش، کد پستی ۱۱۳۳۷-۳۴۹۱۳

نشانی پست الکترونیک: [namayesh.publication@gmail.com](mailto:namayesh.publication@gmail.com)

تلفن: ۶۶۷۰۹۸۰۲

معاونت فرهنگی هنری  
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی



انجمن هنرهای نمایشی ایران